ӨЗБЕКСТАН ССР
ИЛИМЛЕР АКАДЕМИЯСЫ
ҚАРАҚАЛПАҚСТАН ФИЛИАЛЫНЫҢ

ХАБАРШЫСЫ

АЛТЫНШЫ ЖЫЛ БАСЫЛЫЎЫ

ВЕСТНИК

КАРАКАЛПАКСКОГО ФИЛИАЛА
АКАДЕМИИ НАУК
УЗБЕКСКОЙ ССР

5 2015

ГОД ИЗДАНИЯ ШЕСТОЙ

№ 4 (22)

1965

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФИЛИАЛ АКАДЕМИИ НАУК
УЗБЕКСКОЙ ССР

НӨКИС 1965 НУКУС

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

Ю. П. МАНЫЛОВ

ГИПСОВАЯ СТАТУЭТКА С ГОРОДИЩА БУРЛЫ-КАЛА

Весной 1965 г. при археологических исследованиях на городище Бурлы-кала автором среди подъемного материала был найден фрагмент гипсовой статуэтки.

Городище Бурлы-кала, расположенное на юго-восточных отрогах Султануиздага, было открыто при авиаразведках Хорезмской экспедицией АН СССР в 1946 г.[1] Позднее здесь был собран подъемный материал и снят план.[2] Крепость датирована С. П. Толстовым IV в. до н. э.—I в. н. э.[3]

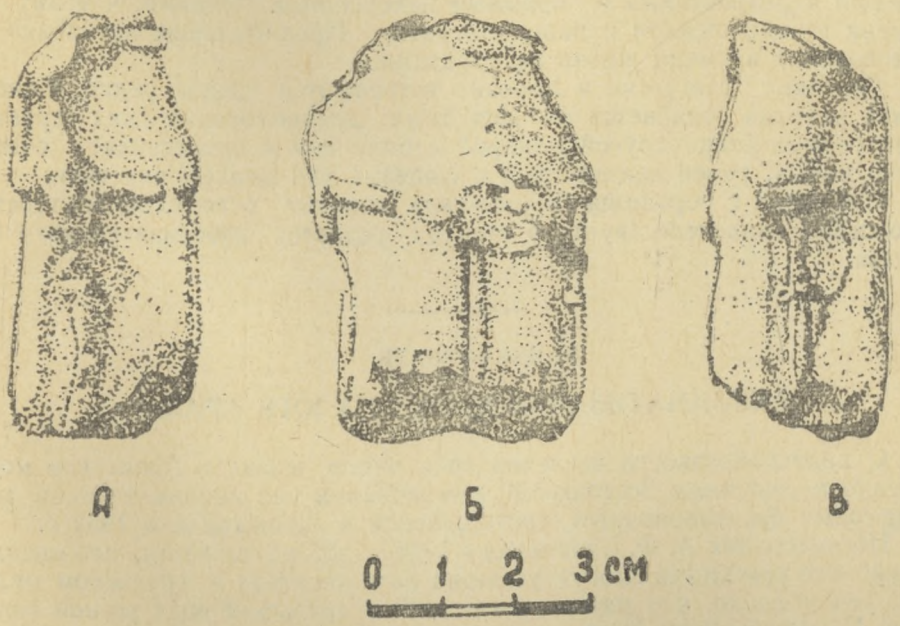

Рис. 1. Гипсовая статуэтка.

Гипсовая статуэтка (рис. 1) выполнена из сероватого гипса и, вероятно, отлита в форме. Статуэтка изображает торс человека. Голова и нижняя часть ног отсутствуют. Статуэтка сильно обкатана и отдельные ее детали стерлись. Длина ее—5,6 *см*. Наибольшая ширина—3,8 *см*.

---

[1] *С. П. Толстов.* По следам древнехорезмийской цивилизации. М., 1948, стр. 45.

[2] *Н. Н. Вактурская, М. Г. Воробьева.* Хроника работ Хорезмской экспедиции. Труды Хорезмской экспедиции, т. I, М. И д. АН СССР, 1952, стр. 636.

[3] *С. П. Толстов.* По древним дельтам Окса и Яксарта. М., Изд. восточной литературы, 1962, стр. 102.

Примерно на середине статуэтки изображен выпукло пояс, который прослеживается лишь в отдельных местах, в основном в передней части. Он проходит под локтем правой руки. На левом боку ниже пояса изображен кинжал или меч с прямым навершием и прямым перекрестием (рис. I, в). Длина его 2,7 *см*. Навершие вплотную подходит к полу. Достаточно четко прослеживается приспособление, при помощи которого меч подвешивался к поясу. Меч сохранился на всю длину. Конец его заострен.

На другом боку несколько хуже прослеживается, вероятно, горит и крепление его к поясу (рис. I, а). Горит имеет форму двояковогнутой линзы.

Ниже пояса статуэтка как бы разделена пополам неглубокими продолговатыми ложбинками. Видимо, таким весьма условным образом трактованы ноги (рис. I, б).

В верхней части статуэтки имеется еще один выпуклый валик. Надо полагать, что это деталь костюма или украшение. Спина изображаемого тоже выполнена рельефно.

Обратимся к датировке. Наибольшее значение при этом будет иметь меч. Короткие мечи с прямыми перекрестиями и слегка серповидными навершиями были широко распространены у северо-западных соседей Хорезма—сарматских племен Поволжья и Южного Приуралья в IV и IV—III в. в. до н. э. [1] Гораздо реже в этих областях встречаются мечи с прямыми перекрестиями и прямыми навершиями. Видимо, к этому же времени нужно отнести и нашу статуэтку. Предложенная датировка не противоречит времени жизни на городище.

Гипсовые статуэтки в Хорезме встречаются крайне редко. Описываемая находка отличается от известных древнехорезмийских терракот своей объемностью, другой манерой исполнения и представляет совершенно новый, ранее неизвестный в Хорезме тип мелкой пластики.

Статуэтка с городища Бурлы-кала говорит о высоком мастерстве художника, свидетельствует о степени развития изобразительного искусства.

Б. БЕКМУРЗАЕВ

АККЛИМАТИЗАЦИЯ МИЗИД НА ЮГЕ АРАЛА

О целесообразности вселения трех видов мизид в Аральское море записано в решениях Всесоюзной конференции по акклиматизации рыб и кормовых беспозвоночных, состоявшейся в Ленинграде в 1952 г.

Исследования А. Ф. Карпевича в 1956 – 1957 гг. показали, что мизиды каспийского комплекса смогут успешно размножаться в Аральском море. Было установлено, что мизиды выживают в аральской воде разной солености. Paramysis Baeri Mart. развивается при солености от 2,5 до 15‰, Paramysis Kowalewskyi Czern. —от 0 до 12‰, Zimnomysis benedeni Czern. – от 0 до 10‰.

В 1958—1960 гг. ВНИРО и ЦПАС перевезли из дельты Дона 1422 тыс. мизид трех видов. Они были выпущены в заливы Сарычеганак и Каратерень. Мизиды успешно прижились в заливе Каратерень и в дельте Сыр-Дарьи.

Рыбовод С. А. Бейсенов (Казахская республиканская производственная акклиматизационная станция Главсредазрыбвода) перевез в 1964 г.

---

[1] *М. Г. Мошкова.* Памятники прохоровской культуры. М., Изд. АН СССР, 1963, стр. 34, табл. 18,5, 19,27. *К. Ф. Смирнов.* Савроматы. М., Изд. „Наука", 1964, рис. 41, 32; рис. 49. 72.

ӨЗБЕКСТАН ССР
ИЛИМЛЕР АКАДЕМИЯСЫ
ҚАРАҚАЛПАҚСТАН ФИЛИАЛЫНЫҢ

ХАБАРШЫСЫ

АЛТЫНШЫ ЖЫЛ БАСЫЛЫЎЫ

ВЕСТНИК

КАРАКАЛПАКСКОГО ФИЛИАЛА
АКАДЕМИИ НАУК
УЗБЕКСКОЙ ССР

5 2015

ГОД ИЗДАНИЯ ШЕСТОЙ

№ 4 (22)

1965

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФИЛИАЛ АКАДЕМИИ НАУК
УЗБЕКСКОЙ ССР

НӨКИС 1965 НУКУС

Е. БИЖАНОВ

СРЕДНЕВЕКОВАЯ КРЕПОСТЬ ДАВЛЕТГИРЕЙ НА УСТЮРТЕ

Весной 1963 г. археологический отряд Института истории, языка и литературы Каракалпакского филиала АН УзССР проводил разведочные работы на Каракалпакском Устюрте. На западном побережье Аральского моря мы обратили внимание на развалины крепости, известной под названием Давлетгирей. Вместе с автором этих строк в разведке памятников на Устюрте приняла участие археолог А. В. Гудкова.

Первое из известных нам упоминаний об этих развалинах имеется у Ф. Ф. Берга в отчетных материалах экспедиции 1825—1826 гг. (от 26 января). Там он сообщает, что на южной стороне залива Большой Кульмагир находились развалины, называемые замком Давлетгирей. Это было четырехугольное укрепление около 6 сажень высоты. Стены наверху имели толщину около сажени.[1] Эта крепость также упоминается А. Левшиным. Описывая караванный путь из Сарайчиковской крепости в Хиву, он сообщает, что проходил по западному берегу Аральского моря, через развалины Давлетгирей—в прошлом города, куда съезжались купцы для торга[2].

П. И. Небольсин, сообщая об этих развалинах, говорит, что они по-хивинскому называются Давлетгирей, а по-киргизски—Курганча. Находятся они в двух верстах от моря. Он указывает, что там теперь сохранилась только одна из стен крепости и сторожевая башня[3]

От мыса Урга чинк Устюрта уходит в северном направлении. В этом районе самый верхний край чинка удален от берега моря на несколько километров. Это пространство заполнено грядами старых обвалов, между которыми находятся плоские понижения, покрытые травой. В них имеются озера и колодцы, используемые сейчас для водопоя скота. Спуски с чинка в это урочище очень редки. Краткую характеристику местности Давлетгирей дал Ф. Ф. Берг. По его мнению, это самое возвышенное место Устюрта. Здесь он отмечает большое количество ключей и изобилие корма для скота.[4]

Развалины крепости расположены на нижней террасе чинка Устюрта. На одной из верхних террас находится сторожевая башня. Сверху к развалинам ведет узкая тропинка.

Крепость Давлетгирей—сравнительно небольшое четырехугольное укрепление размером 37,70×44,70 *м*, расположенное между двумя соседними гребнями разрушения (рис. 1). Ее западная и восточная стены находятся на этих гребнях, а северная и южная идут с очень сильным проседанием поперек ложбины. Западный гребень намного выше восточного, в результате чего и западная стена намного выше восточной. Пространство внутри крепости очень неровное и мало приспособлено для жилья. В северо-западном углу крепости имеются следы стен внутренней планировки. В восточной ее части, ближе к центру, находится круглое понижение—следы хауза.

Крепость ориентирована сторонами по странам света. На одной из сторон крепостной стены, обращенной к Устюрту, имеются три башни—две угловые и одна в середине стены (рис. 2). Стены крепости сложены из тесаных каменных плит на известковом растворе. В разрезе они трапециевидные с расширением книзу. Почти полностью

---

[1] Первые русские научные исследования Устюрта. М., 1963, стр. 103.

[2] *А. И. Левшин.* Описания киргиз-кайсацких орд и степей, ч. 1. СПб, 1832, стр. 182 и 211.

[3] *П. И. Небольсин.* Очерк торговли России и Средней Азии. ЗРГО, кн. X, 1855, стр. 109—110.

[4] Первые русские научные исследования Устюрта, стр. 213.

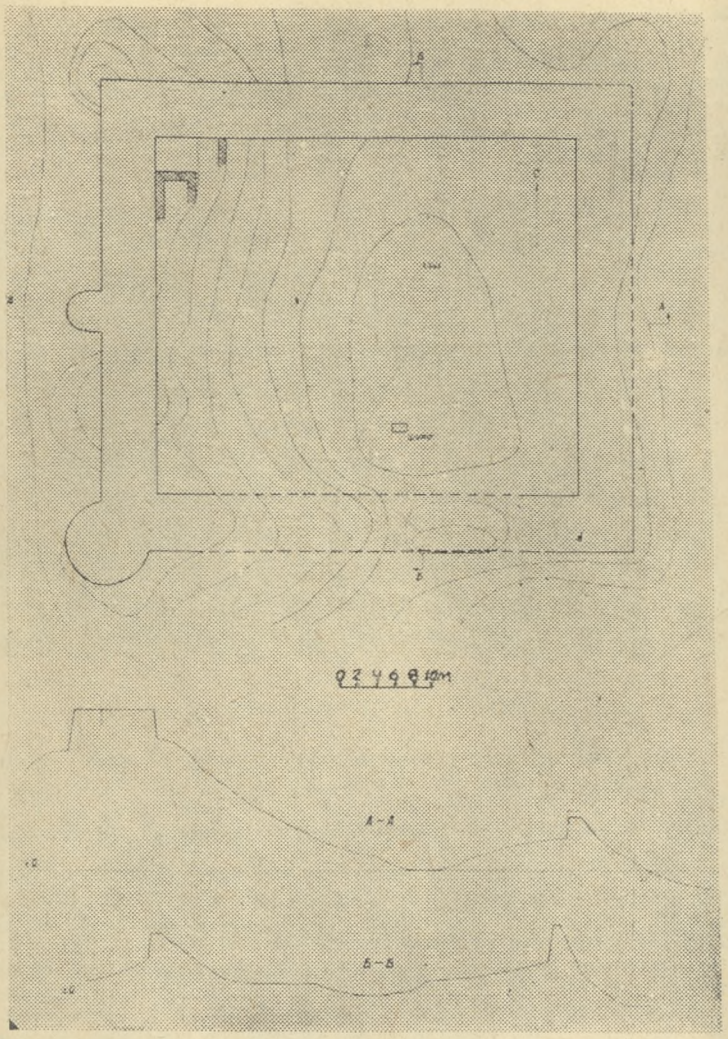

Рис. 1. Схематический план крепости Давлетгирей.

сохранились западная (одна из башен разрушенная) и восточная стены, северная и южная стены—только частично, преимущественно на западных своих разрезах. Ворота могли быть на северной стороне, на месте провала, или в южной стене. Из трех башен западной стены сохранились две. Обе они, как и стены, сложены из каменных плит. По

Рис. 2. Западная стена крепости Давлетгирей.

форме и размерам они разные. Башня, примыкающая к середине стены, имеет полукруглую форму. Угловая же башня (юго западная) была круглой в плане и больших размеров. Снаружи она была облицована каменной кладкой, образующей своего рода каменный кожух. Шесть нижних рядов этой кладки состоят из горизонтально положенных плит. Выше идет кладка „в елочку", перемежающаяся рядом горизонтальных плит. Кладка „в елочку" известна в Средней Азии, в частности в Хорезме, только для монгольского времени.[1]

Рис. 3. Сторожевая башня.

Рядом с крепостью находится сторожевая башня (рис. 3). Она целиком сложена из каменных плит. Размер башни по основанию 8,15 х 8,15 *м*, она сохранилась на высоту до 4,25 *м*. На верхней ее площадке находится очажное пятно с угольниками. Здесь был найден обломок венчика лепного сосуда. У подножья башни собраны фрагменты серой ремесленной керамики.

Внутри крепости Давлетгирей, южнее хауза, был заложен шурф размером 1 х 2 *м*, прорезавший культурный слой и на глубине 90 *см* достигший материка. Культурный слой очень однороден, содержит чрезвычайно много костей животных, керамику, угли, золу. На материке был частично вскрыт углубленный очаг, обложенный плоскими плитами камня, поставленными на ребро. Керамика из шурфа представлена преимущественно маловыразительными обломками стенок сосудов. Отдельные из черепков принадлежат серым хумам с широким палочковидным венчиком[2] (рис. 4,1) и кувшинам с высокой округлой в сечении ручкой (рис. 4,2), имеющим аналогии в керамике Хорезма хорезмшахского времени[3].

Кроме ремесленной керамики, в шурфе были обломки лепных сосудов. Последние сформированы из плохо промешанной глины с примесью грубо молотого шамота. Обжиг костровый. На некоторых сосудах внешняя поверхность сильно закопчена.

Среди лепных сосудов представлены преимущественно плоскодонные горшки. Можно выделить два типа: без шейки и с шейкой. Один из горшков без шейки имел венчик в виде отогнутого наружу края стенки, украшенный вдавлениями по боковой стороне (рис. 4, 3). У второго из горшков этого типа венчик низкий подтреугольного сечения с плоским бережком и боковыми вмятинами (рис. 4,4).

Аналогии этим лепным изделиям имеются в керамике степных племен, живших в бассейне нижней Сыр Дарьи[4], а также в материалах, собранных на крепости Пульджай, датируемой хорезмшахским временем[5].

---

[1] *С. П. Толстов.* Работы Хорезмской археолого этнографической экспедиции АН СССР в 1949—1953 гг. ТХЭ, т. II, стр. 2 ; *С. П. Толстов.* По древним дельтам Окса и Яксарта. М., 1962, стр. 250, рис 160; *Н. Н. Вактурская.* О раскопках на средневековом городище Шемаха-кала в 1948 г., ТХЭ, т. 1, стр. 178; *Она же.* Раскопки городища Ургенч в 1952 г, ТХЭ, т. II, стр. 474.

[2] *Н. Н. Вактурская.* Хронологическая классификация средневековой керамики Хорезма. ТХЭ, т. IV, М., 1959, стр. 304, рис. 20.

[3] Там же, стр. 305, рис. 21, 3,4.

[4] Подобная керамика имеется в материалах Сыр-Дарьи, хранящихся в Хорезмской экспедиции (Уйгарак).

[5] *В. Н. Ягодин.* Маршрутные археологические исследования в левобережной части Приаральской дельты Аму Дарьи. МХЭ, вып. 7, 1963, стр. 95.

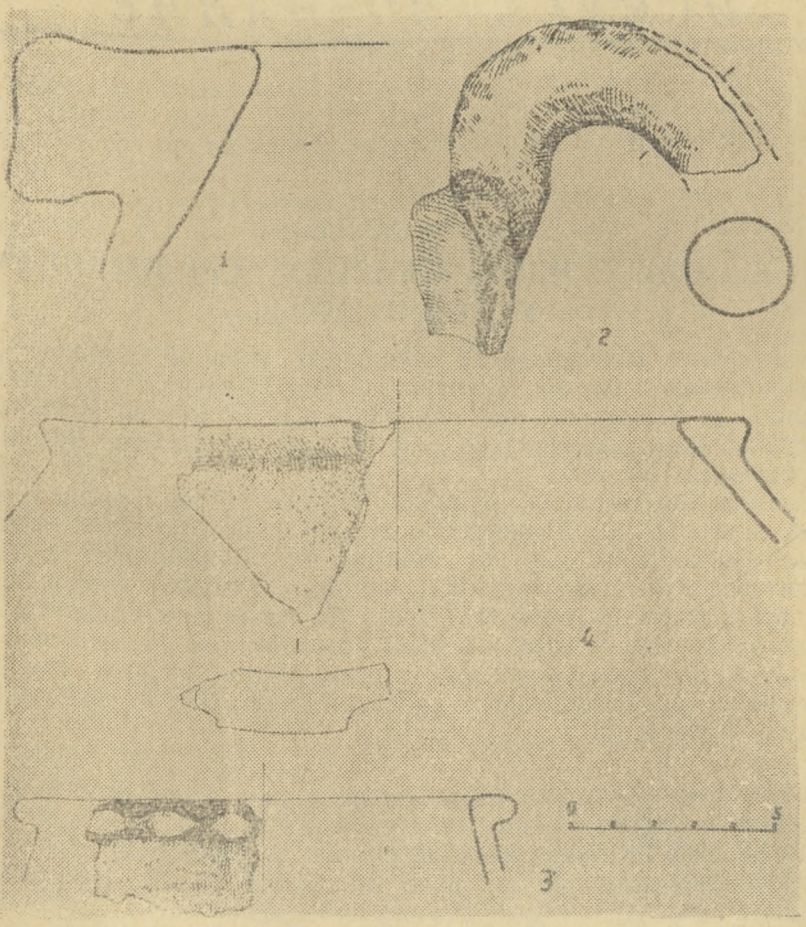

Рис. 4. Керамика с крепости Давлетгирей.

Расположение крепости в комплексе со сторожевой башней и наличие в ней хорезмийской ремесленной керамики XII—XIII вв. позволяет предположить, что городище Давлетгирей являлось одной из пограничных крепостей Хорезма на плато Устюрт. Цепь таких крепостей тянулась от берегов Аральского моря, начиная с крепости Давлетгирей до Сарыкамыша[1]. Они были обследованы С. П. Толстовым. По его мнению, эти пограничные сооружения, состоящие из взаимопроглядывавшихся башен и крепостей, были воздвигнуты для защиты северо-западных границ Хорезма[2].

Добытые на крепости археологические материалы показывают, что культура этой крепости хорезмийская. Что же касается наличия здесь керамических сосудов сырдарьинского типа, то они проникают сюда, видимо, не путем непосредственного общения населения Давлетгирея с жителями Сыр-Дарьи, а через Хорезм.

Политическое подчинение в XII в. нижней Сыр-Дарьи Хорезму способствовало проникновению в хорезмскую культуру элементов степных культур Сыр-Дарьи. Этим, собственно, объясняется наличие керамики сырдарьинского типа на крепости Давлетгирей, культура которой, несомненно, хорезмшахская.

Дальнейшие исследования пограничных крепостей, расположенных на юго-восточном чинке Устюрта, на границе с кочевой степью, позволят полнее осветить взаимодействия оседлых земледельческих оазисов с кочевым населением степи, что имеет большое значение для разработки истории народов, живущих на территории Каракалпакии.

---

[1] *С. П. Толстов.* Низовья Аму-Дарьи, Сарыкамыш, Узбой. МХЭ. вып. 3, стр. 234.
[2] *С. П. Толстов.* По следам древнехорезмийской цивилизации. М., 1948, стр. 249.

ӨЗБЕКСТАН ССР
ИЛИМЛЕР АКАДЕМИЯСЫ
ҚАРАҚАЛПАҚСТАН ФИЛИАЛЫНЫҢ

ХАБАРШЫСЫ

ЖЕТИНШИ ЖЫЛ БАСЫЛЫЎЫ

ВЕСТНИК

КАРАКАЛПАКСКОГО ФИЛИАЛА
АКАДЕМИИ НАУК
УЗБЕКСКОЙ ССР

ГОД ИЗДАНИЯ СЕДЬМОЙ

№ 3 (25)

1966

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФИЛИАЛ АКАДЕМИ И НАУК
УЗБЕКСКОЙ ССР

НӨКИС 1966 НУКУС

Е. БИЖАНОВ

ШИРВАН-КАЛА—СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ГОРНОРАБОЧИХ-РЕМЕСЛЕННИКОВ

В 1965 г. во время разведок на юге плато Устюрт, проведенных археологами Института истории, языка и литературы им. Н. Давкараева Каракалпакского филиала АН УзССР, было обследовано городище Ширван-кала. Первым в 1930 г. посетил этот памятник Л. Н. Соколов[1]. К сожалению, материалы этого обследования не были опубликованы. В 1946—1947 гг. Хорезмской экспедицией были проведены авиаразведка и фотографирование памятников левобережного Хорезма, в том числе и Ширван-калы[2]. В 1951 г. сотрудники этой экспедиции вычертили схематический план крепости и собрали незначительный подъемный материал, который пока нигде не опубликован.[3]

Городище Ширван-кала расположено на северном берегу Дарьялыка—старого русла Аму-Дарьи—у подножья юго-восточного края Устюрта.

Ширван-кала состоит из двух частей: основного городища и пристройки, имеющей прямоугольную форму и ориентированную углами по странам света (рис. 1). Городище размером 45х35 *м* окружено пахсовой стеной толщиной 1,5 *м*, от которой ныне остались лишь отдельные останцы. Проход, вероятно, был в юго-западной стене. У юго-восточной стены городища находились два горна, конструкцию которых выяснить не удалось. Рядом с ней и в северном углу лежат груды шлака и оплывшего кирпича.

Углы городища были укреплены башнями. В настоящее время можно наблюдать только восточную башню (круглая) с внутренним помещением. На верху ее сохранились основания двух прямоугольных сквозных проемов шириной 1,35 *м*. В юго-восточной части городища имеются следы застройки, но выяснить характер планировки во время произведенных работ пока не удалось. По всему городищу видны большие и маленькие круглые ямы с валиками выброшенной земли по краям. На некоторых из них сохранилось много обломков ошлакованного кирпича. Зачистка одной из ям дала незначительный керамический материал и обломки жженых кирпичей.

Пристройка примыкает к северо-восточной стене городища. Окружающая ее стена сохранилась лишь на отдельных участках. Она сложена из пахсовых блоков с деревянными балочными связками внутри.

---

[1] *С. А. Ершов.* Археология ТССР за 20 лет. „Изв. Туркм. ФАН СССР", 1944, № 2—3, стр. 29.

[2] *Н. Н. Вактурская, М. Г. Воробьева.* Хроника Хорезмской экспедиции АН СССР. Труды Хорезмской арх. эксп., М., 1952, т. 1, стр. 630—637.

[3] *Н. Н. Вактурская.* Дневник № 4, 1951, стр. 35—36. Хранится в архиве Института этнографии АН СССР.

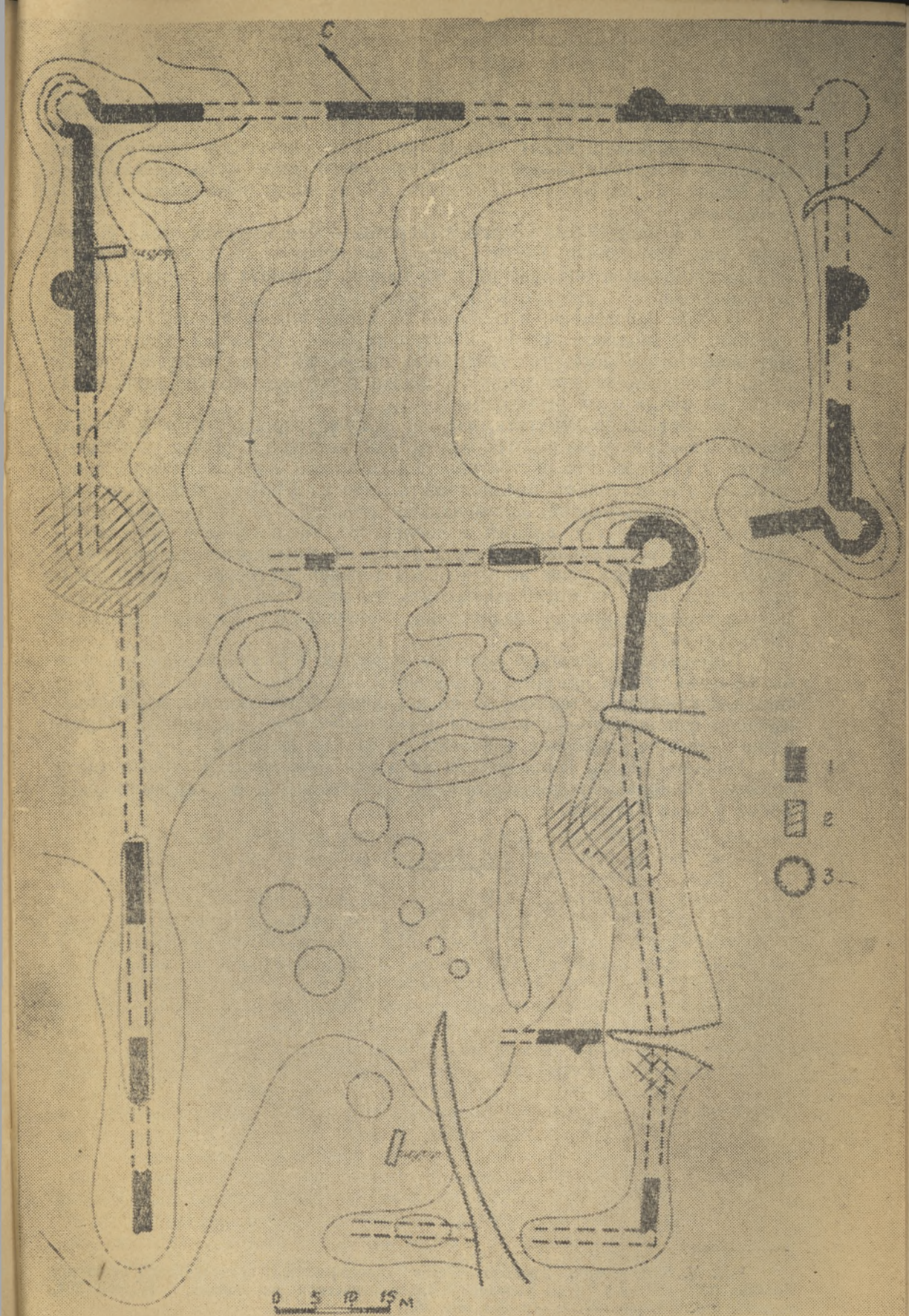

Рис. 1. Схематический план городища Ширван-кала: 1—пахсовые стены; 2—места скопления шлаков и местоположение горна; 3—ямы. Сплошные горизонтали проведены через 1 *м*.

Ширина стен у основания около 2,6 *м*, высота 7—8 *м*. На северном, восточном и южном углах пристройки располагались круглые башни с внутренними помещениями. Кроме того, в средней части всех стен находилось по одному контрфорсу. Лучше всего сохранилась южная угловая башня. Ее внутреннее помещение имело форму незамкнутого пятиугольника.

Вход в башню был со двора, ворота—в юго-западной стене у южного угла, где сейчас имеется проем шириной 11 *м*. С северо-запада ворота прикрывала большая круглая башня, стоявшая на восточном углу городища.

Внутри пристройки, в северной ее части, видны слабые следы застройки. На западной стене пристройки была заложена траншея до материка. Выяснилось, что крепостная стена стоит на стерильном материке. Расположение пристройки, а также некоторые другие данные наводят на мысль о их разновременности.

Следует особо отметить, что на склоне, где находится памятник, имеются значительные выходы известняка, которые и сейчас разрабатываются в карьере. Это обстоятельство, а также обнаружение на городище горнов позволяет предположить, что на Ширван-кале жили горнорабочие-ремесленники, занимавшиеся добычей и обжигом известняка. Камень обжигали тут, видимо, и после того, как поселение было заброшено. Во всяком случае, огромный бугор из ошлакованного кирпича и шлака у северного угла, а также слой горения у северо-западной стены пристройки вряд ли могли возникнуть при жизни городища. Вся найденная на городище посуда аналогична бытовавшей в Хорезме керамике XII—XIV вв[1].

Ширван-кала слишком мала по размерам и бедна находками, чтобы ее можно было признать небольшим городом. Она не может считаться и крепостью, так как очень неудачно расположена в фортификационном отношении—с нее плохо просматриваются окрестности. Отсутствие кешка не позволяет именовать ее замком феодала.

На наш взгляд, Ширван-кала являлась специализированным поселением горнорабочих-ремесленников, построенным в хорезмшахское время у края Устюрта.

---

[1] *Н. Н. Вактурская.* Хронологическая классификация средневековой керамики Хорезма (IX—XVI вв.). Труды Хорезмской археологической экспедиции, т. IV, стр. 304, рис. 20; стр. 305, рис. 21, *4*; стр. 314, рис. 26, *1*.